



# L'Ambrogio



Anno 2 Numero 6 - Febbraio 1997

Periodico della Biblioteca di Pescate

**Buon compleanno, Biblioteca !**

Innanzitutto buon 1997 a tutti i lettori dell'Ambrogio ! Il nostro giornalino, insieme con la nuova sede della Biblioteca, compie il suo primo anno di vita. È stato un bell'inizio, con tante novità su tutti i fronti e tante iniziative interessanti che hanno entusiasmato noi stessi e speriamo piacevolmente impressionato molti cittadini. Questo non vuol dire che sia stato un anno perfetto, tutt'altro, ma in ogni caso il primo di una iniziativa che, proprio perché spontanea e volontaria, aveva bisogno di aiuto all'inizio, e di qualche soddisfazione in seguito.

Di solito a fine anno si tirano le somme. Senza stare qui a fare uno sproloquio su quello che abbiamo fatto e quello che non abbiamo fatto e quello che potevamo fare eccetera eccetera, ecco qui una bella tabellona chiara, semplice ed immediata intitolata :

## CIFRE, NUMERI e altre amenità

Libri a disposizione	3386
Libri di narrativa	1434
Libri per ragazzi	524
Prestiti 1996	1014
Ore di apertura settimanali	5
Numero prestiti all'ora (media)	4,45
Tesserati 1996	216
Volontari biblioteca	8
Obiettori al servizio	2

## ATTIVITÀ 1996

- Rinnovo totale della sede
- Acquisto di oltre 200 nuove pubblicazioni
- Abbonamento a 4 riviste periodiche
- Pubblicazione di 5 numeri dell'Ambrogio
- Collaborazione alla giornata del verde pulito (1 Maggio 1996)
- Concerto Gospel del coro S.Giorgio di Acquate (Giugno 1996)
- Concerto Folk del gruppo Mercanti di Liquore (Giugno 1996)
- 2° Concorso fotografico pescatese (Settembre 1996)

PESCATO. Domenica mattina sono stati anche premiati i ragazzi delle scuole medie

## Inaugurata la sede della biblioteca

*Il servizio librario avrà ora dei locali più spaziosi e luminosi*

delle 10, celebrata da don Bruno nella chiesa parrocchiale di Pescate. «L'Ambrogio», la nuova rivista della biblioteca.



## L'AMBROGIO

PERIODICO DI INFORMAZIONE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE DI PESCATO

ANNO 1 - N° 1 - 18 FEBBRAIO 1996

NUOVA SEDE BIBLIOTECA - ULTIMI ACQUISTI - NUOVE RIVISTE

QUANDO I LIBRI CAMBIANO CASA...

di Silber

Tra le personalità intervenute, importanti le parole del sindaco Federico Bonifacio.

Inaugurata la nuova sede della biblioteca e festeggiati gli anziani con un pranzo alle «Torrette»

## Pescate riscopre la lettura

Consegnate le borse di studio a quattro studenti usciti l'anno scorso dalle medie. Un centinaio di «over 60» pescatesi si sono ritrovati per un pranzo offerto dall'amministrazione comunale.

PESCATO. Nella giornata dell'anziano voluta dal Comune

## Battezzata la nuova sede Più spaziosa la biblioteca

chiale, durante la quale è stata letta la preghiera per l'anziano, per poi trasferirsi in massa nella nuova sede della biblioteca comunale, inaugurata per l'occasione alla presenza delle autorità.

Tra le personalità intervenute, importanti le parole del sindaco Federico Bonifacio, che - dopo aver ringraziato gli operatori della commissione di gestione del servizio - ha annunciato

culturali. «Con tanta televisione è importante riscoprire il gusto della lettura, che offre la possibilità di riflettere e di crescere dentro - ha spiegato il primo cittadino pescatese -. Per questo abbiamo previsto di incrementare ulteriormente l'attività culturale in paese, utilizzando i locali che ospitavano precedentemente la biblioteca».

l'informattizzazione della biblioteca, rivolgendosi poi un appello al servizio, anche se gli orari sono limitati. Infine Daniela Riva, consigliere comunale che segue le tematiche attinenti all'istruzione pubblica, ha consegnato ai ragazzi usciti dalle medie lo scorso anno con i migliori risultati le borse di studio e l'importo di con-

Vincenza Cartolano, Andrea Pollizzi, Pamela Rigamonti e Francesca Sala. La giornata ha poi trovato una significativa conclusione nel segno della giornata dell'anziano al ristorante «Torrette». Qui ben un centinaio di «over 60» pescatesi si sono ritrovati per un pranzo offerto dall'amministrazione comunale e hanno potuto discutere

### In questo numero :

*Speciale Anniversario Biblioteca : intervista esclusiva alla presidente della biblioteca Elisabetta Albini, al sindaco Federico Bonifacio e all'Ambrogio Sabadini in persona !*

*Le recensioni dei libri e la Superclassifica 1996*

*L'Ambrogio Boys&Girl sempre più ricco !*

# BUON COMPLEANNO

(PESCATE) *In occasione del primo anniversario (Centenario) dell'inaugurazione dei nuovi locali della biblioteca Comunale di Pescate abbiamo contattato tre personaggi di una certa qual importanza nell'ambito culturale pescatese e abbiamo posto loro alcune domande. Sono Elisabetta Albini, presidente della commissione gestione biblioteca; Ambrogio Sabadini, membro anziano della biblioteca e Federico Bonifacio, primo cittadino della nostra comunità, nonché uno dei primissimi fondatori della Biblioteca stessa, nel lontano 1979.*

## INTERVISTA:

*D: La Biblioteca grazie all'ampliamento e alla nuova sistemazione meriterebbe forse maggiore attenzione da parte dei cittadini; siete soddisfatti dell'affluenza?*

**AMBROGIO** : No. Mi aspetterei una maggiore affluenza da parte di tutti, specialmente degli adulti; se ne vedono ben pochi.

**ALBINI**: Assolutamente no.

**SINDACO**: L'affluenza è sempre stato un problema. Bisogna allora puntare sui ragazzi visto che saranno gli adulti di domani, e poi potrebbero coinvolgere maggiormente i propri genitori.

*D: Se poteste cambiare una sola cosa della biblioteca, cosa cambiereste?*

**AMBROGIO**: Cambierei gli orari di apertura... Secondo me sarebbe fondamentale aumentare il numero di ore a disposizione degli utenti per la lettura, la consultazione e il prestito.

**ALBINI**: Cambierei gli utenti, come numero (nel senso che ne vorrei un numero maggiore) ma anche come entusiasmo e partecipazione (non solo fisica ma anche intellettuale) per suggerire nuove iniziative.

**SINDACO**: Più che cambiare, proporrei di intensificare i discorsi relativi ad attività culturali e corsi. In passato ricordo con piacere i corsi di ortofloricoltura e di cucina che ebbero un discreto successo. Insomma cercherei approcci diversi alla sola lettura.

*D: Una domanda a lei, signorina presidente: in un'altra vita avrebbe ripetuto questa esperienza nella Biblioteca?*

**ALBINI**: (Sghignazza) No, perché in un'altra vita io vorrei essere una donna di un altro continente e di un'altra epoca (mi piacerebbe molto il Sud America del 1800, come un'eroina di un libro di Jorge Amado). (Sghignazzano gli intervistatori...)

*D: Cosa ne pensate del fatto che gli utenti non abbiano rivolto la loro attenzione alle riviste e ai periodici cui la biblioteca è stata abbonata nel 1996 (Airone, Bell'Europa, Speak Up, Storia Illustrata)?*

**AMBROGIO** : Secondo me questa scarsa attenzione è sempre legata al discorso dell'affluenza. Forse in una Biblioteca come la nostra, che non ha un seguito costante di utenti queste riviste e periodici sono forse inutili. Infatti abbiamo "tagliato" Storia Illustrata e Speak Up e abbiamo rinnovato solo Airone e Bell'Europa. Ma erano comunque tutte riviste valide!

**ALBINI**: Non penso proprio niente (nulla di strano, NDR). Se venisse più gente ci sarebbe maggiore richiesta.

*D: Cosa ne pensa del periodico di informazione l'Ambrogio (cioè noi)?*

**AMBROGIO** : L'ultimo numero, il quinto, mi è piaciuto di più, perché ha perso quell'aspetto goliardico che lo rendeva non molto accessibile alla gente. Un'altra cosa positiva è che finalmente sono comparsi dei nomi in fondo agli articoli e la gente può capire chi scrive e farsene un'idea. Intendiamoci, non era brutto neanche prima, ma era un po' troppo underground.

**SINDACO**: (Risatina. Il sindaco conserva tutte le copie nel suo ufficio) E' molto giovanile e goliardico. Penso che tutto quello che va nella direzione di informare sia valido e significativo. E' positivo riuscire a coinvolgere la gente, se possibile sviluppando l'aspetto culturale della Biblioteca (recensioni, opinioni, ecc...).

**ALBINI**: Con il primo numero era partito in modo fantasioso e divertente, ma poi è diventato decisamente un po' troppo fantasioso. Solo alla fine ha guadagnato una certa accessibilità. Comunque è stata una grande idea, anche perché non l'ho avuta io.

*D: Cerchiamo di dare un giudizio complessivo sulle attività del 1996. Cosa ne pensate?*

**AMBROGIO** : Tutte le iniziative hanno avuto un discreto successo ma mi sarei aspettato una maggiore

# BIBLIOTECA !

partecipazione, una maggiore risposta, in particolare da parte dei pescatesi.

Per esempio nell'occasione della Giornata del Verde Pulito del primo Maggio sono intervenute numerosa famiglie ma soprattutto perché la piantumazione dei nuovi alberi era legata ai 60 nuovi nati; in occasione del concerto del Coro di Acquate la maggior parte degli spettatori era del seguito dei quaranta cantori; e infine emblematico il caso del concorso fotografico in cui la sezione dedicata a Pescate è stata annullata per mancanza di foto. Non si riesce effettivamente a trovare qualcosa che coinvolga più di tanto i pescatesi, forse proprio perché loro stessi non hanno mai proposto un granché. Secondo me dovrebbero armarsi di coraggio e proporre senza paura di sbagliare.

**SINDACO:** Sono iniziative che fanno piacere, che sono anche entrate nella tradizione del paese. Il bilancio è senz'altro positivo e spero perciò che continuino.

**ALBINI:** Sono soddisfatta delle iniziative fatte anche perché viste le nostre forze non avremmo potuto fare molto meglio. Per le nostre poche energie abbiamo fatto tanto. Tutti i volontari (pochi) si sono sempre dati molto da fare.

*D: Che ricordo serba dell'incontro di inaugurazione (18 Febbraio 1996) ?*

**AMBROGIO :** E' stata una sorpresa vedere titolato questo giornalino "L'Ambrogio"! Non me lo aspettavo, e non ho ancora capito il perché abbiano scelto il mio nome come titolo. (*Sghignazzamento satanico dell'intera redazione*)

**SINDACO:** E' stato un momento molto significativo e poi come sindaco è stato anche un successo personale: dopo avere contribuito in passato alla nascita della Biblioteca è stato davvero molto gratificante vederla finalmente inserita in uno spazio adeguato.

**ALBINI:** (*Ironica*) Ho un piacevole ricordo perché c'era tanta gente, ma soprattutto ricordo la faccia dell'Ambrogio quando ha visto la testata del giornale.

*D : Quali iniziative future la biblioteca dovrebbe intraprendere per piacere alla gente che piace?*

**ALBINI:** (*Perplessa*) Deve rimanere com'è. Tutto sommato noi ne abbiamo provate molte per avvicinare la gente, senza però troppo successo. La biblioteca nel 1997 si muoverà anche a livello

provinciale per aderire al Centro Sistema Bibliotecario. Ciò dovrebbe invogliare gli utenti a venire in Biblioteca, perché dalla nostra sede sarà possibile accedere alla banca dati territoriale e sapere così quali volumi sono presenti nelle altre biblioteche della nostra Provincia. Certo che se le persone restano fuori non si sfrutta l'opportunità. La regione Lombardia da anni si sta muovendo in questa direzione sarebbe un peccato non sfruttare l'occasione che ci viene offerta.

**SINDACO:** Mi piacerebbe che la biblioteca organizzasse iniziative come la bancarella degli ultimi acquisti in occasione di feste popolari, per avvicinarsi di più agli adulti. Un'altra iniziativa interessante potrebbe essere quella di fare un mercatino dell'usato-antico nei nostri parchi con il patrocinio della biblioteca.

**AMBROGIO:** Mi piacerebbe che finalmente arrivasse in porto l'idea del libro su Pescate.

*D: Giusto ! Riguardo al libro su Pescate a che punto siamo?*

**SINDACO:** Io personalmente sto raccogliendo tutta una serie di fotografie, cartoline e ho parlato con persone su questo. E' importante per dare identità e storia a questa comunità e spero che la biblioteca possa dare una mano. Ho anche contattato il sindaco di Garlate per poter consultare l'archivio, dove ci sono molte cose interessanti anche riguardo Pescate nel periodo in cui era legato a Garlate. Sto anche coinvolgendo gli artigiani, gli industriali e i commercianti per raccogliere altre informazioni anche sul tema del lavoro nel nostro paese.

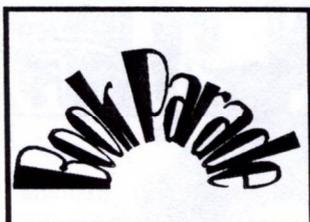
*D : Per concludere, un vostro augurio personale ai nostri numerosissimi lettori:*

**AMBROGIO:** Auguro a tutti i lettori dell'Ambrogio più tempo, in modo da poter visitare e frequentare e la biblioteca e proporre iniziative. Forse così la gente arriverà a frotte.

**SINDACO:** Desidero vedere la Biblioteca sempre più frequentata e sempre più centro di cultura e di iniziative socializzanti.

**ALBINI:** Vi auguro un anno di bei libri, che vi regalino dei bei momenti.

*A cura di Maurizio Bellingardi  
e Alberto Bonacina.*



# SUPERCLASSIFICA 1996

## I LIBRI PIU' LETTI

A PARTIRE DAL FEBBRAIO 1996

In occasione del primo anniversario, pubblichiamo la classifica dedicata alla **Narrativa** per tutti relativa ai prestiti registrati al computer della nostra biblioteca a partire dal Febbraio 1996, e la confrontiamo con la classifica dei libri piú letti in Italia (fonte: Storia Illustrata Gennaio 1997).

### NARRATIVA (Pescate)

- |  |           |
|--|-----------|
| 1) SETA                                | Baricco   |
| 2) OCEANO MARE                         | Baricco   |
| 3) L'UOMO CHE SUSSURRAVA<br>AI CAVALLI | Evans     |
| 4) LA PROFEZIA DI<br>CELESTINO         | Redfield  |
| 5) DELL'AMORE E DI<br>ALTRI DEMONI     | Marquez   |
| 6) UN NOME DA<br>TORERO                | Sepulveda |
| 7) ELIANTO                             | Benni     |
| 8) LA FRONTIERA<br>SCOMPARSA           | Sepulveda |
| 9) IL DIO DEL FIUME                    | Smith     |
| 10) TERRA                              | Benni     |

### NARRATIVA (Italia)

- |                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| 1) L'ALCHIMISTA                     | Coehlo    |
| 2) IL TERZO<br>GEMELLO              | Follett   |
| 3) CUORE DI<br>PIETRA               | Vassalli  |
| 4) IL VIZIO DELLA<br>MEMORIA        | Colombo   |
| 5) LA PROFEZIA<br>DI CELESTINO      | Redfield  |
| 6) NUVOLOSITÀ<br>VARIABILE          | Gaite     |
| 7) QUESTO '900                      | Foa       |
| 8) LA LUCE<br>DELLA NOTTE           | Citati    |
| 9) KA                               | Calasso   |
| 10) STORIA DI UNA<br>GABBIANELLA... | Sepulveda |

## ◆ LE RECENSIONI : Cosa c'è di bello da leggere in giro

# LA FATTORIA DI ORWELL

George Orwell  
LA FATTORIA DEGLI  
ANIMALI  
(1945)  
(Mondadori)

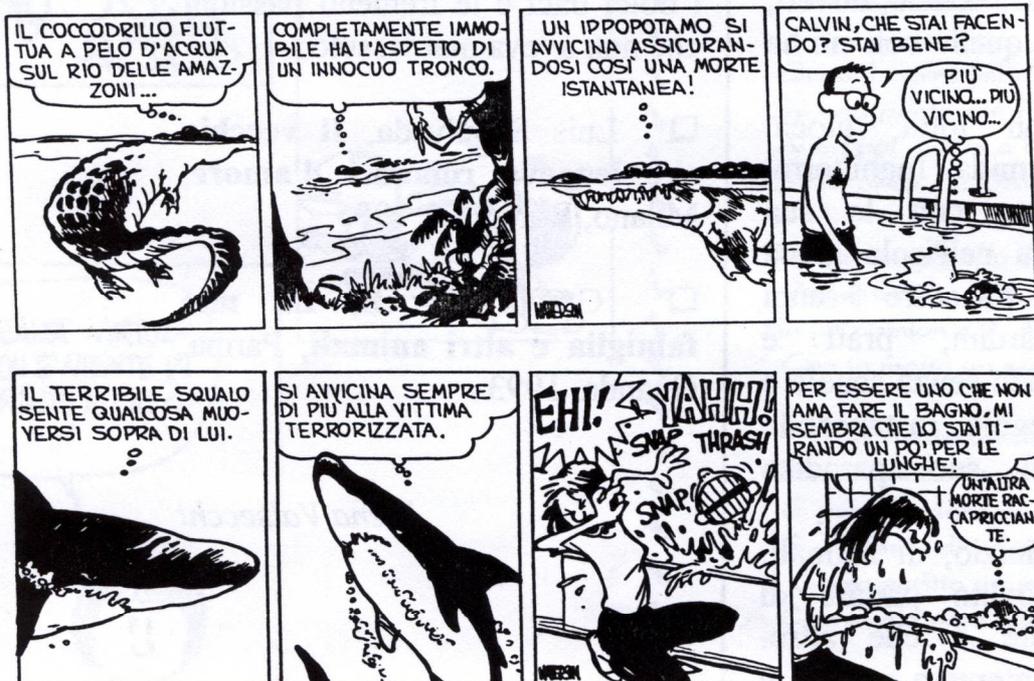
L'amara favola politica dell'inglese George Orwell sulla dittatura e sulla uguaglianza sociale.

IL CLASSICO

Sotto la guida dei maiali Napoleon e Palla di Neve gli animali di una fattoria inglese fanno la rivoluzione, cacciano gli uomini sfruttatori e instaurano una repubblica basata sul principio dell'uguaglianza: la fattoria appartiene agli animali, tutti gli animali sono uguali. Ma poco a poco la situazione si degrada: Napoleon calunnia Palla di Neve, la leadership dei maiali si fa sempre più oppressiva e crudele, e sul muro della fattoria il precetto basilare dell'"animalismo" viene stravolto da una significativa aggiunta: "Tutti gli animali sono uguali ma alcuni sono più uguali degli altri".

Orwell proietta su un favoloso mondo di animali parlanti le vicende della rivoluzione russa e della sua degenerazione. Il romanzo si fa gustare per l'amara favola comico-satirica, popolata di personaggi miti e crudeli, simpatici e odiosi (tra i quali spicca Gervaso, il cavallo stakanovista, con il suo motto "Lavorerò di più"), che interpretano con grande realtà la società dell'epoca, che forse non è poi così lontana. Ne nasce un libro breve, scorrevole, di facile comprensione, singolare: un piccolo capolavoro.

Maurizio Bocca



## Itinerari

Viaggi alla scoperta del mondo della lettura

### IL VECCHIO E IL RAGAZZO

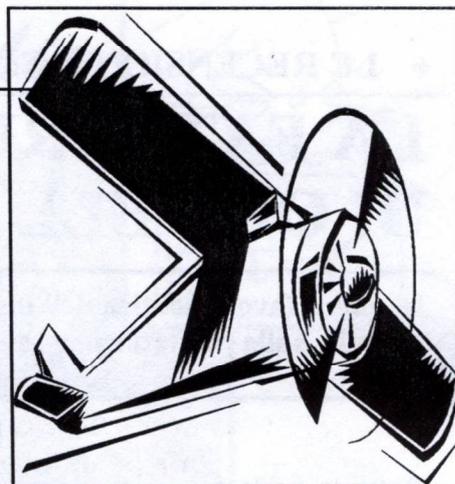
Due modi diversi, così contrastanti eppure così vicini, di capire, comprendere, conoscere la natura e l'ambiente

Mi sono trovata alle prese con due esperti conoscitori della vita degli animali : un vecchio e un ragazzo. Il primo, ha dovuto in gioventú lottare e imparare a vivere in un ambiente ostile e non suo, che suo é diventato anche se lui non ne farà mai parte. Dalla lotta ha imparato il rispetto e l'ascolto. Il suo nemico é la superbia ignorante dell'uomo che colpisce alla cieca, che non vede al di lá dell'immediato e si attribuisce diritti senza doveri, senza conoscere quello con cui ha a che fare.

Il ragazzo non lotta, gioca. Cresciuto nell'umida Inghilterra, viene catapultato con la sua bizzarra famiglia nell'isola greca di Corfú, dove trascorre 5 anni esplorando giardini, prati e fondali, imparando senza scuole e senza troppe regole, instancabile e curioso nel suo paradiso terrestre.

Ho parlato, all'inizio, di animali. Avrei forse dovuto parlare di natura, ambiente o che altro. Quello che mi interessa é cercare di vedere quali possano essere i modi per conoscere, capire quello

che ci circonda. Gli "esperti" di cui vi ho parlato hanno studiato, ma i loro libri non stavano su uno scaffale e gli insegnanti non erano dietro ad una cattedra. Per giocare



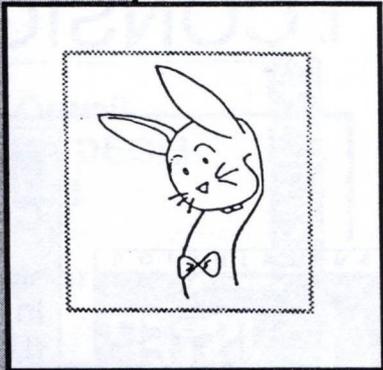
o per sopravvivere hanno potuto o dovuto raccogliere su di sé esperienze necessarie a conoscere. Corfú e l'Amazzonia sono lontane ma anche leggere un libro é un'esperienza per capire (quanto del mondo possiamo imparare senza l'aiuto di nessuno?). E, se il ragazzo sfuggiva ai precettori per scorrazzare sulla sua isola, il vecchio imparava nei libri d'amore i dolci baci e le frementi passioni che non aveva mai vissuto.

□ Luis Sepúlveda, **Il vecchio che leggeva romanzi d'amore**, Milano, Bompiani, 1985

□ Gerald Durrell, **La mia famiglia e altri animali**, Parma, Guanda, 1993

*Elena Valsecchi*

**Ciao, ragazzi !  
 é Carnevale anche io sono in vena di scherzare !  
 Sentite un po' che barzellettona che mi ha  
 raccontato il mio amico Antonio :**  
**"Oh, Vermiglio ! Sai qual'é la differenza fra una  
 lavatrice e un pugile ?"**  
**"No, Baretta, Qual'é ?"**  
**"La lavatrice lava, il pugile... Stende !"**  
**"UAH ! UAH ! UAH !"**  
**Se siete sopravvissuti, beccatevi questo straordinario  
 numero dell'Ambrogio BOYS&GIRLS !**



**CARNEVALE**

Carnevale festa pazza  
 Tutti quanti son giú in piazza  
 Carri e persone mascherate  
 Per far belle le sfilate

Jo vestita da colombina  
 Ho sfilato stamattina  
 C'eran carri ben guidati  
 Da ragazzi mascherati

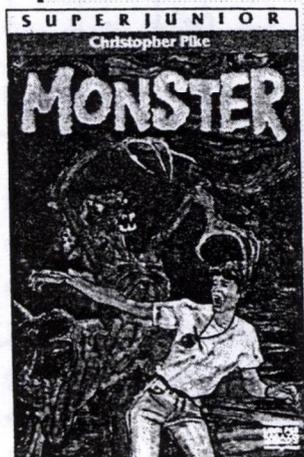
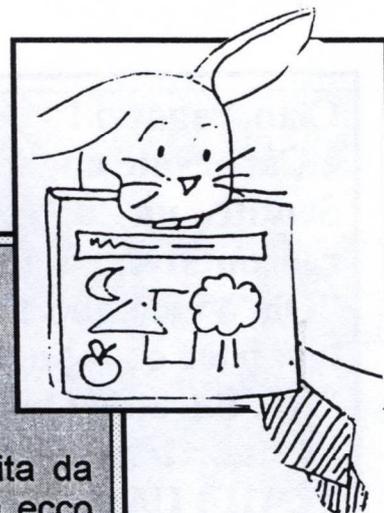
Ecco il carro fatto a stella  
 Su una punta c'è Pulcinella  
 Vien poi quello a barcone  
 Sulla prua c'è Baldanzone

Dietro, un gruppo di Indiani  
 A guinzaglio han dei cani  
 Su un camion c'è Arlecchino  
 Con in mano un mandolino

Han sfilato tutti quanti  
 Con coriandoli e stelle filanti  
 E per chiudere un cartello  
 Sulla testa di un cammello  
 C'era scritto un po' male  
 "A Carnevale ogni scherzo vale !"

*Lara Pensa*

# I CONSIGLI DI *Vermiglia*



## **MONSTER** Cristopher Pike

In una tranquilla località del Michigan (USA), di nome Point Lake, si è trasferita da poco una ragazzina di nome Angela. Ma ecco che all'improvviso accadono cose terribili! Due ragazzi vengono misteriosamente massacrati e il nonno di Angela è vittima di un assassino. La storia è veramente agghiacciante con antichi misteri e incredibili orrori. Questo libro è veramente entusiasmante per chi ama leggere storie agghiaccianti come questa!



## **MATILDE** Roald Dahl

Matilde, una bambina in apparenza uguale alle altre, anche se molto intelligente, ma dentro di sé ha una misteriosa forza che la indurrà a diventare un vero e proprio genietto... Le persone che le stanno vicino sono invidiose della sua intelligenza, e per questo Matilde non riesce a farsi dei veri amici. Finché non conosce una nuova amica...

*A cura di Silvia Pizzamiglio,  
Lara Pensa e  
Alessio Gentile*

Stiven Spielberg presenta :  
**LE AVVENTURE DI  
 CAMPANA JONES**

**3° EPISODIO : É dura vivere con una Frusta Parlante !**

**Riassunto degli episodi precedenti :** Il professor Jones, detto Campana perché é sordo da un orecchio, insegna Storia e Geografia alle scuole medie di **Hamilbound**, in **Inghilterra**. Dopo una lezione di geografia sulle montagne dell'**Himalaya**, lasciato solo dagli studenti dopo il suono della campanella, estrae dal cassetto della cattedra una **frusta parlante** e comincia a conversare...

- Ah, Professor Jones, ha visto che splendida giornata ? Che sole ? Che nuvolette splendenti nel terso cielo azzurro ?

- Senti, **Truciola**, É inutile che insisti, non ti porto fuori a passeggiare !

La frusta parlante si chiamava Truciola. Era visibilmente contrariata da questo rifiuto.

- E perché mai ? - Replicó

- Primo - disse Jones, deciso - perché non sei un cane. Secondo, perché se qualcuno mi vede passeggiare nel parco con una frusta parlante, perdo il posto di insegnante e finisco in manicomio; terzo, perché ho parecchio da fare. Quindi stai zitto e vedi di non farti notare troppo.

In quella passò il **signor Richmond**, preside della **Hamilbound School** (un signorotto bello piazzato, mai sorridente, sempre accigliato, burbero, insomma, **un vero preside inglese**).

- Ah, professore. Cercavo lei ! - Disse Richmond - Mi dica, ha vagliato le mie proposte per ridurre il denaro speso per quelle **inutili gite scolastiche** ? -

Il professor Jones si cacció una mano in tasca e seppellí Truciola sotto un fazzoletto.

- Eh ? Ah, sí, signor preside. No, dunque, il fatto é che quelle proposte...

Truciola, che stava finendo soffocato nella tasca, cominció a **tossire** rumorosamente. Campana Jones simuló un attacco di **bronchite**.

- Professore, ehi, Professor Jones, che brutta tosse ! - Fece Richmond, colpito da quel tossire che sembrava **addirittura doppio** - Si riguardi, per Diana ! Non possiamo permetterci di perdere per malattia un professore come lei ! Ci costerebbe troppo !

Jones recuperó la parola, e, contemporaneamente, liberó Truciola dal fazzoletto che lo strangolava.

- Stavo dicendo che... - riprese Campana Jones.

- Beh, non fa nulla, vado di fretta - disse il preside Richmond - me lo farà sapere domani. Arrivederci e, mi raccomandando, si prenda un'**Aspirina**.

Jones salutó cordialmente e, voltato l'angolo, tiró fuori Truciola dalla tasca.

- La vuoi finire di mettermi nei **casini** ? - Digri gnó a quattrocchi con la frusta.

- Professore - disse Truciola con viso angelico - Ma che parole usa ? Non sono **termini educati** adatti ad un professore come lei ! - Truciola fissava ora il professore con aria di rimprovero.

Jones sospiró e se la cacció in tasca brutalmente.

Dopo pochi passi entrarono nello **studio privato di Campana Jones** : un piccolo ufficio con una scrivania, un computer, due cestini della carta straccia vuoti e una tonnellata di carta straccia **tutta fuori dai cestini**. Alle pareti c'erano due enormi armadioni a scaffali pieni zeppi di libri, appunti, fogli di carta scritti, bianchi, disegnati, pasticciati, foto, stampe e mille altre cianfrusaglie che, francamente, nemmeno a Campana Jones servivano un granché.

- Allora ? Fuori a passeggiare non mi ci porti ? - Esclamó Truciola non appena il professore l'ebbe tirata fuori dalla (scomoda) tasca.

- No. - rispose Campana senza nemmeno guardarlo.

A questa risposta **Truciola si rizzó in piedi** (beh, non proprio, visto che i piedi non ce li ha) e urló :

- Ma io non posso stare rinchiuso in questo **mortorio** tutto il santo giorno ! Ma li hai visti ? I tuoi colleghi sono delle **mummie** ! Il preside é un **ciccione antipatico e rompiballe** ! I bidelli puliscono e non parlano perché se li becca Richmond li **scuoia** ! E adesso anche tu ! Tu, che mi davi quest'unica speranza ! Quella di tornare finalmente al lavoro, a fare la Frusta, **porca miseria** ! Sono stufo di far finta di essere una striscia di pelle senza vita ! Io sono **VIVO** ! Devo lavorare, **DEVO FARE LA FRUSTA** ! Io ho un passato da **grande attore**, sai ? Ero io a fare la **Frusta nei film di Indiana Jones** (che curioso, t'assomiglia un po' di nome!), ero io che mi attorcigliavo tutto orgoglioso sulle travi, permettendogli di compiere le evoluzioni piú terrificanti ! E se **Harrison Ford** perdeva la presa, ero **IO** che lo afferravo, e gli salvavo la vita ! Ero io che facevo tutto ! **CAPITO ?** Io voglio uscire ! **Voglio l'avventura ! CHIARO !? OH ! MA MI HAI SENTITO? EH ?** -

Niente da fare. Campana Jones era voltato dalla parte sballiata e non aveva sentito proprio niente.





Due singoli : "Wannabe" e "Say'll you be here", che le hanno portate alle vette delle classifiche mondiali. Chi possono essere ?

Ma é ovvio che sono loro : Geri, Melanie B, Melanie C, Emma e Victoria.

IL LORO NOME ? Spice significa "Spezie" e, dice Geri in una loro ultima intervista, hanno deciso questo nome perché tutte hanno gusti diversi, proprio come le spezie. La più giovane del gruppo é Emma, che ha 17 anni, e la più anziana é Melanie C, che ha 24 !

Il loro primo LP, SPICE, è in testa alle classifiche di tutta Europa; se lo avete già, ottimo ! Altrimenti io e Monia vi consigliamo proprio di correre a comprarlo !

A cura di Valentina Valsecchi e Monia Renzi

**GIOCHI . GIOCHI . GIOCHI . GIOCHI . GIOCHI . GIOCHI . GIOCHI**

**MAGIA ???**

Un mago possedeva 888888 monete d'oro. Con un sol colpo annullò la cifra. come fece ?

**PER I PIÙ BRAVI**

È dimostrato che una persona non ha più di 30.000 capelli. È possibile che esistano sulla terra due persone con lo stesso numero di capelli ?

**INDOVINELLO**

Storta, bistorta, in tutti i posti porta ! COS'E' ?

INDOVINELLO : La strada

MAGIA : Fece così : tagliò a metà le cifre 888888, ottenendo 0000000000 ; PER I PIÙ BRAVI : Sì, perché prese 130.001 persone, se le prime 130.000 hanno tutte un numero diverso di capelli, la 130.001 ne avrà per forza un numero uguale ad una di prima.

**SOLUZIONI**

A cura di Cristina Colico



## CAPITA A FAGIOLO...

**Piccoli e grandi avvenimenti culturali a Pescate e dintorni**

### TEATRO



Teatro a Lecco in Marzo : due importanti appuntamenti. Il 12 chiude a Castello la stagione invernale del teatro Palladium con il *Malato Immaginario* di Moliere, mentre al Sociale, il 24 e il 25, il Teatro stabile di Napoli presenterá la *Commedia degli equivoci* di William Shakespeare, penultimo appuntamento della stagione, che chiuderá il 22-23 Aprile con *Il ritorno dalla villeggiatura* di Carlo Goldoni. Ricordiamo che al Sociale viene effettuato uno sconto del 20% sui biglietti per chi ha meno di 24 anni.

L'ETLI di Lecco propone, con la solita formula Bus + Poltrona, tre spettacoli di scena a Milano : il 9 Marzo al Nazionale *Letto a tre piazze*, una commedia interpretata da Gaspare e Zuzzurro con una inedita Heather Parisi (L. 42/52000 tutto compreso) o, in alternativa, allo Smeraldo, l'ormai celeberrimo musical *Evita*, per la regia di A. Webber. Ancora per chi ama il musical : Lorella Cuccarini é di scena il 16 Marzo al teatro Nuovo con *Grease* (62000 con Bus, 42000 solo poltrona). Per informazioni telefonare 0341/488204 o 488256.

Sempre per domenica 16 la Biblioteca di Galbiate propone, sempre a Milano, Anna Marchesini e Tullio Solenghi in *Due come noi* (48000), informazioni c/o la biblioteca (da lunedì a venerdì 14.30-18.00).

### MUSICA CLASSICA



Da Galbiate la Biblioteca e il Centro Italiano Femminile ci segnalano anche, per gli amanti della musica classica, il "Concerto di Pasqua", del coro del teatro alla scala, che si terrá il 26 o il 27 Marzo a Milano, nella chiesa di S. Marco (Biglietto + Bus = 20.000 + 12.500). Informazioni e prenotazioni entro il 28/2 presso la Biblioteca di Galbiate.

Ancora due appuntamenti all'insegna della musica classica, uno a Milano e uno a Lecco. A Milano il 9 Marzo (ETLI, 40000 la poltrona, 28000 la poltroncina), presso la sala grande del conservatorio di Milano (in programma Mozart e Skrjabin).



Il 17 Marzo, al Teatro Sociale di Lecco, R. Wagner diretto dal maestro Gerard Akoka (posto unico L. 15.000).

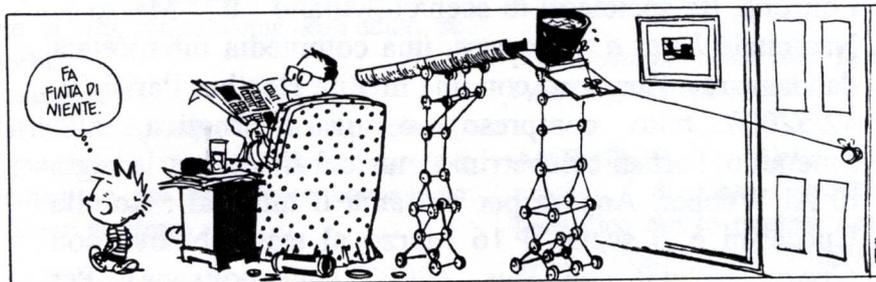
**CONCORSO  
FOTO  
GRAFICO**



Ultima segnalazione : il PPI, sez. di Garlate, indice un concorso fotografico in due sezioni, con i seguenti tempi:

*Mode e modi dei giovani d'oggi e Tema libero.* Il termine per la presentazione delle opere é fissato per il 15 Marzo, mentre la premiazione é prevista per il 23 dello stesso mese. Per maggiori informazioni : Elena dell'Oro, via statale 767 Garlate, Tel 0341/680353 (potete ritirare il coupon d'iscrizione anche in Biblioteca di Pescate).

A cura di  
*Elena Valsecchi*



**ORARI  
BIBLIOTECA**

**MARTEDÍ** 15.00-17.00

**MERCOLEDÍ** 14:30-16:15

**DOMENICA** 10:45-12:00

**SPECIALE SCUOLE MEDIE** : I seguenti giorni : 8 Febbraio, 8 Marzo, 5 Aprile, 10 Maggio e 7 Giugno la Biblioteca aprirá anche il Sabato mattina dalle 10:00 alle 11:00 appositamente per le classi delle scuole medie.

**L'AMBROGIO - Periodico della Biblioteca di Pescate**

Esce quando Riesce (TM) ed è stampato in proprio - Distribuito presso i locali della Biblioteca di Pescate e del Comune, e a tutti i ragazzi delle scuole medie.  
Non costa nulla e per avere una copia basta chiederla. Tutte le copie arretrate sono disponibili in biblioteca.

**REDAZIONE** : Maurizio Bellingardi, Alberto Bonacina, Elena Valsecchi, Maurizio Bocca.

**REDAZIONE BOYS&GIRLS** : Vermiglio, Valentina Valsecchi, Lara Pensa, Marta Spreafico, Cristina Colico, Silvia Pizzamiglio, Alessio Gentile, Antonio Dell'Oro, Monia Renzi.